

**Domenica 23 Luglio 2017 - Ore 10**

Chiesetta di Cascina Linterno - Via Fratelli Zoia, 194 - Parco delle Cave - Milano

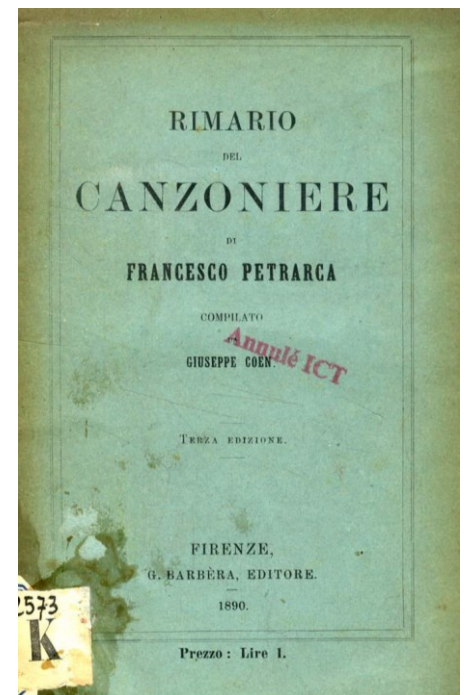
## *Dal Rimario dantesco al Rimario petrarchesco*

Primo approccio formale (metrica, tecnica e struttura) e sostanziale (esiti lirici)  
Conversazione del Prof. Michele Francipane, onomasta e letterato ricercatore

Nato a Caiazzo e residente a Milano, il prof. Francipane è laureato in lettere e pedagogia.

Con studi in filosofia e matematica si è reso autore di numerosi ludogrammi (parole giocose) e di numerosi libri sull'uso ragionato delle parole (ultimo il "Dizionario ragionato dei Santi").

Grazie all'uso intelligente della nostra lingua riesce a coniare significati ed espressioni linguistiche sempre nuovi.



“... L'uso del Rimario, vale a dire del dizionario di parole che rimano insieme, s'inizia, in Italia, nel Cinquecento, quando si fa viva l'esigenza dell'avvaloramento e della verifica della ragion poetica. Il primo Rimario Dantesco, di cui si abbia notizia, è quello compilato dal mantovano Pellegrino Moreto (*Rimario di tutte le cadentie di Dante e del Petrarca, Venezia 1528*). Altro Rimario del sec. XVI, composto dal senese Lattanzio Benucci e rimasto inedito, è citato dal Batines. Siamo alla fase del lavoro a margine della Commedia, che è proprio del tipo d'indagine esercitata nel Cinque e Seicento, aperta esclusivamente nella direzione della chiosa e quindi disposta a prevedere e consentire l'ufficio solo del chiosatore. Del primissimo Seicento sono i Rimari di Carlo Noci (*Rimario di tutte le disinenze della Comedia di Dante Alighieri ordinato ne' suoi versi integri coi numeri segnati in ciascuno Terzetto, Napoli 1602*) e di Giovanni Miniati (*Rimario di tutte le desinenze della Commedia del divin poeta D.A. Fiorentino, Firenze 1604*). Di altri due, inediti, dello stesso secolo dà notizia il Batines, il quale ricorda anche quelli settecenteschi, pure inediti, di Antonio Papini, Girolamo Baruffaldi e Giuseppe Pollanzani ...”

(Enzo Esposito - *Rimario Enciclopedia Dantesca* - 1970 - [www.treccani.it](http://www.treccani.it))

**Seguirà un breve dibattito con aperitivo "rustico" sull'Aia di Cascina Linterno**  
**Partecipazione libera con contributo di cortesia**

Autobus 67 (M1 - Bande Nere), 63 (M1 - Bisceglie), 78 (M1 - Bisceglie e M5 - San Siro), 49 (M1 - Inganni e M5 - San Siro)  
Info: 334 7381384 - [amicilinterno@libero.it](mailto:amicilinterno@libero.it) - [www.cascinalinterno.it](http://www.cascinalinterno.it) - facebook: Cascina Linterno (Linterno AgriCultura)